

نشرية إخبارية تصدر عن جامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة ديسمبر 2011

الملتقى الدولي السادس حول:

ثورة التحرير الجزائرية
يومي 25 و 26 أكتوبر 2011



حفل افتتاح السنة الجامعية 2012/2011



الملتقى الدولي السادس
حول إستراتيجية الأمن
الغذائي بالعالم العربي
يومي: 08/07 ديسمبر 2011



ملتقى دولي في الهندسة الميكانيكية
يومي 20 و 21 نوفمبر 2011



منتدى الجامعات ينظم: الملتقى الدولي الثالث
حول: قابلية التشغيل و الإدماج المهني لطلبة
الشهادات الجامعية



يومي 04 و 05 ديسمبر 2011 بورقلة

فهرس العدد 21

افتتاح السنة الجامعية

06.....التظاهرة العلمية

06 ملتقيات دولية

15 أيام دراسية و ملتقيات وطنية

19 مقترقات

22 شخصية العدد



مع تليات طاقم المجلة

مدير المجلة

الأستاذ الدكتور:
قـوادرية علي
مدير الجامعة

تحت إشراف

الدكتور: حداد سليم
نائب المدير المكلف بالتنمية
الاستشراف و التوجيه

هيئة التحرير

تباني إلهام
لعويرة دلال

تصميم و إنجاز

تباني إلهام

تصوير

يونس ضريف



rectorat univsk@yahoo.fr

Site Web:

www.univ-skikda.dz

الهاتف:

038 70 10 16

038 70 10 28

038 70 10 24

الفاكس:

038 70 10 16

2012 / 2011 الموسم الجامعي حفل الافتتاح

انطلقت مراسيم افتتاح السنة الجامعية 2011- 2012 بحصيلة بيداغوجية ألقاها نائب مدير الجامعة المكلف بالبيداغوجيا الأستاذ الدكتور مولود بلعشية أمام أمين عام الولاية نيابة عن والي ولاية سكيكدة و في حضور السلطات المحلية و الأسرة الجامعية بقاعة المحاضرات للمكتبة المركزية لجامعة 20 أوت 1955 أين أشاد السيد الأمين العام للولاية بالجهود المبذولة من طرف الطاقم الإداري و البيداغوجي لأجل إنجاح الموسم الجامعي .

و قد انتهاز الأستاذ الدكتور كمال بلمكر عميد كلية العلوم بالجامعة الفرصة لإلقاء مداخلة حول التآكل كظاهرة تدخل في كل جوانب الحياة فمن الكائنات الحية إلى المواد المكونة لمختلف مستلزمات الحياة مما يجعل من الظاهرة ميدانا خصبا للبحث و التكوين فيه و قد قدم خلاصة حول الجهود التي بذلتها الجامعة في التكوين في هذا الميدان مع الإشارة إلى فتح مسار جديد في التآكل وكذا جملة ما سبق تكوينه بالجامعة من كفاءات علمية و مهنية في نفس الميدان. و كانت الخاتمة بإعلان مدير الجامعة الأستاذ الدكتور علي قوادرية عن الافتتاح الرسمي للسنة الجامعية 2011 – 2012 .





و فيما يلي نلخص في نقاط ما ميز الدخول الجامعي لهذه السنة - كما جاء في كلمة أ.د. مولود بلعشية خلال حفل الافتتاح:

- 1- على المستوى البيداغوجي:**
- انتهاء النظام الكلاسيكي في العلوم والتكنولوجيا يتبقى فقط مستوى السنة الرابعة في باقي التخصصات.
 - تسجيل 5765 طالبا جديدا ليصبح المجموع الكلي 20500 طالبا.
 - تصميم و اقتراح مسارات تكوين جديدة أمام لجان التأهيل الجهوية و الوطنية، حيث تم قبول 19 مسارا تكوينيا في الماستر و 7 مسارات في الليسانس.
 - تخرج أول دفعة في الماستر بعدد 342 طالبا إضافة إلى 3400 طالبا من حاملي شهادة الليسانس في النظام الجديد مع فتح ما لا يقل عن 1020 منصبا للالتحاق بمزاولة الدراسة في الماستر Master.

- 2- على مستوى التأطير:**
- يسهر على تأطير طلبة الجامعة ما لا يقل عن 740 أستاذا دائما و قرابة 350 أستاذا مؤقتا و مشاركا، و سيدعم هذا الرصيد بـ 115 منصبا جديدا (و عملية التوظيف توشك على الانتهاء).

3. على مستوى البحث العلمي:

تنظم جامعتنا حاليا إثني عشرة (12) مخبر بحث معتمد و يتم تدعيم هذا الجانب من خلال تسجيل مشروع بناء مركز للتحاليل و المراقبة الفيزيوكيميائية. كما تم اعتماد إثني عشرة (12) مشروعا وطنيا للبحث PNR تخص أكثر من إثنان و سبعون 72 أستاذا باحثا بالإضافة إلى ما لا يقل عن مائة و أربعين 140 مشروع بحث من نوع CNEPRU. معظم هذه المشاريع من شأنها تدعيم الشراكة بين الجامعة و محيطها الاقتصادي، الاجتماعي و الخدماتي.

و في هذا الصدد لا تفوتنا الفرصة كي نشتمن المساهمة الفعلية لكل من مخبري الهندسة المدنية و العلوم الاجتماعية في عملية تأهيل النسيج العمراني القديم لمدينة سكيكدة، من خلال إشراك المخبر الأول مع هيئة المراقبة التقنية للبناءات CTC، و المخبر الثاني لإجراء دراسة ميدانية لحصر الجوانب الاجتماعية، الاقتصادية و القانونية لسكان الأحياء المعنية. فإن النتائج الأولية لهذه التجربة التشاركية تحثنا على مواصلة الجهد في هذا الاتجاه من أجل إدماج الجامعة في كل الانشغالات الحيوية التي تخص محيطها المباشر.

4. على مستوى ما بعد التدرج:

فتح مسابقات للالتحاق بالماجستير بنظام كلاسيكي في (10) تخصصات وهي : الهندسة المدنية، الهندسة الكهربائية، البيولوجيا، العلوم الزراعية، الإعلام الآلي، الكيمياء، العلوم الاجتماعية، العلوم الاقتصادية، الحقوق و الأدب العربي.

و لأول مرة سيتم فتح ثلاثة تكوينات في الدكتوراه نظام جديد LMD للسنة الجامعية الحالية في كل من :

- الإعلام الآلي
- الأتوماتيك
- الهندسة المدنية

5. على مستوى الملتقيات العلمية:

تعرف جامعتنا نشاطا علميا مكثفا باحتضان عدة ملتقيات دولية و وطنية ونذكر منها على الخصوص ملتقى حول " ثورة التحرير المضفرة- أحداث 20 أوت 1955 : الأبعاد، الدلالات و التداعيات" يومي 25 -26 أكتوبر 2011، ملتقى دولي في الهندسة الميكانيكية أيام: 20-21-22 نوفمبر 2011 و الملتقى الدولي حول "إشكالية الأمن الغذائي بالعالم العربي" أيام 14-15 ديسمبر 2011.

6. على مستوى الرصيد الوثائقي :

يضم الرصيد الوثائقي للمكتبة 182000 كتاب و تدعم هذه السنة باقتناءات جديدة قيمتها الإجمالية 6,5 مليار سنتيم. حيث تم إدخال التسيير عن طريق الإعلام الآلي لكل هذا الرصيد.

7. أما على مستوى الهياكل:

رغم مجهودات الدولة و الدعم المستمر لقطاع التعليم العالي حيث نسجل 7000 مقعدا بيداغوجيا و 4000 سرير في طور الإنجاز و 8000 مقعد بيداغوجي و 4000 سرير برنامج جديد، لكن على أرض الواقع فإن وتيرة الإنجاز لم تتماش مع هذا الجهد المبذول، حيث أننا نسجل تأخر في استلام الهياكل التي كانت مبرمجة لهذا الدخول الجامعي وهي (2000 مقعد بيداغوجي و 3000 سرير) مما أثر سلبا على الإنطلاق الفعلي للنشاط البيداغوجي.



الملتقى الدولي السادس حول ثورة التحرير الجزائرية

يومي 25 و 26 أكتوبر 2011



في بدايتها.

من هذا المنطلق، شكلت عبارات: "النزول بالثورة إلى الشارع"، "تحرير الشعب من الخوف والرعب الاستعماري" المسلط عليه منذ 1830، دافعا قويا للتنظيم المحكم لأحداث 20 أوت 1955 التي شملت الشمال القسنطيني، حيث هاجم المجاهدون بالتنسيق مع الشعب العديد من المواقع العسكرية، وضربوا المصالح الاقتصادية العمومية والخاصة للاستعمار الفرنسي.

وعليه فهل شكلت هذه الهجومات منعطفا أساسيا لثورة التحرير، وما مدى ترسخها في الوعي الجمعي؟ وهل تمكنت من نفس مخططات سوستيل الهادفة لإخماد الثورة التحريرية؟ وهل استطاعت إقحام الشعب الجزائري في الثورة، وإبعاده عن الإدارة الاستعمارية التي أخذت تتاور لاستمالة الطبقة السياسية التقليدية، والفئات الشعبية، وإيهام دول العالم بأن الثورة الجزائرية مستوحاة من الخارج، وليست نابعة من صميم الشعب الجزائري؟ وما هو دور قيادات المنطقة في الإعداد لهذه الهجومات؟

و من أجل إعطاء إجابات لهذه التساؤلات و تسليط الضوء على هذه الهجومات، وأهميتها في مسيرة الثورة التحريرية، و تحت الرعاية السامية للسيد والي ولاية سكيكدة، نظم قسم العلوم الإنسانية شعبة التاريخ لكلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإنسانية لجامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة

تكشف الحقائق المرتبطة بتشريح الثورات المعاصرة عن تجذرها، وتعبيرها عن رفض الهيمنة والاستغلال و اللامساواة، فضلا عن تشكيلها سلسلة من الأحداث التاريخية المتلاحقة والمجسدة لحركيتها ومنعطفاتها الأساسية.

وتعتبر ثورة الفاتح من نوفمبر 1954، واحدة من أهم هذه الثورات التي غيرت الكثير من التصورات، وقدمت للعالم نموذجا في التضحية والنضال ضد المستعمر، الذي حاول عبر مراحلها المختلفة، مواجهتها بأقصى صور التدمير، القتل، التشريد، التعذيب، والحصار.

بيد أن المعطيات الواقعية والشواهد التاريخية، تؤكد أن الثورة كانت تتميز بقدرتها التنظيمية وبعدها الإستراتيجي، وكفاءتها في التعامل مع سياسات العدو، ومواجهتها داخليا وخارجيا.

في هذا الإطار تتدرج أحداث 20 أوت 1955 التي تمثل حدثا تاريخيا حاسما في مسيرة الثورة الجزائرية وتكشف في الوقت ذاته عن تواصلها مع أحداث تاريخية بارزة محليا وإقليميا.

ومن الشواهد الدالة على ذلك هو أن معظم المصادر التاريخية تجمع أن قيادة الولاية الثانية (لخضر بن طوبال، علي كافي، صالح بوبنيدر،... الخ) بزعامة زيغود يوسف كانت ترى في الهجومات الحل الأنسب والوحيد للظروف التي كانت تعيشها الثورة الجزائرية

أما الأستاذ فارس العيادي من جامعة تبسة فقد تحدث عن دور الشهيد زيغود يوسف في التخطيط لهجمات 20 أوت 1955 و تنفيذها .

الدكتور عبد المجيد مرداسي من جامعة قسنطينة عنون موضوعه le 20 aout 1955 : sens et enjeux

الدكتور جيلالي بلوفة من جامعة تلمسان قام بقراءة في نتائج هجمات 20 أوت 1955 من خلال كتابات الجزائريين و الأجانب.

ليختم الدكتور الجليلي شقرون من جامعة سيدي بلعباس أشغال الفترة الصباحية بمداخلة عنونها تداعيات أحداث 20 أوت من وجهة النظر الفرنسية .لتليها فترة النقاش و طرح التساؤلات .

أما الفترة المسائية فكانت عبارة عن ورشات ،الورشة الأولى ترأسها الدكتور عبد الرحيم سكفالي و عرفت إلقاء 07 محاضرات نذكرها كالتالي :

عبد الكريم الماجري من جامعة منوبة بتونس : أحداث 20 أوت 1955 و المنعرج الحاسم للثورة الجزائرية : التجدر الميداني للثورة و مناصرة الرأي العام العالمي لها.

عبد الناصر عمر من جامعة قالمة : رد الفعل العسكري الاستعماري الفرنسي من الأحداث ما بين أوت 1955 / أوت 1956.

توفيق صالح من جامعة سكيكدة : قراءة في مجازر 20 أوت 1955 بمدينة سكيكدة .

محمد بكار من جامعة تبسة : دور نواب الإدارة الاستعمارية بعد أحداث 20 أوت 1955.

Michel MATHIOT – France : les habitants de Philippeville Skikda et le 20 aout 1955 : un essai de micro histoire.

رياض بودلاعة من جامعة سكيكدة : قراءة في شهادات و وثائق حول هجمات 20 أوت 1955.

عبد المالك سلاطنية من جامعة قالمة هجمات 20 أوت 1955 بقالمة و ضواحيها من خلال الشهادات الحية (مرفقة بعرض شريط ووثاقي) . أما الورشة الثانية فقد ترأسها الدكتور جيلالي بلوفة لتعرف هي الأخرى إلقاء 07 مداخلات و هي :

شايب قدارة من جامعة قالمة : إحدى استراتيجيات الثورة الجزائرية هجمات الشمال القسنطيني لماذا ؟

بوبر حفظ الله من جامعة تبسة : إستراتيجية جيش التحرير الوطني في مواجهة الاحتلال الفرنسي للجزائر في الولاية الثانية .

و للعام السادس على التوالي الملتقى الدولي السادس حول ثورة التحرير الجزائرية تحت شعار أحداث 20 أوت 1955: الدلالات، الأبعاد والتداعيات يومي 25 و 26 أكتوبر 2011 ، بقاعة محاضرات المكتبة المركزية للجامعة .

و قد حددت اللجنة العلمية للملتقى محاوره كالتالي:

1-الأوضاع السياسية والعسكرية السائدة قبيل أحداث 20 أوت 1955 .

2- التخطيط للأحداث وتشريحها.

3- شخصيات ومهندسي أحداث 20 أوت 1955.

4- تداعيات أحداث 20 أوت 1955.

و قد استهلّت الفترة الصباحية بالاستماع للنشيد الوطني لتليه مباشرة الكلمة الترحيبية لعميد كلية العلوم الاجتماعية و العلوم الإنسانية الأستاذ الدكتور سليمان بومدين الذي ذكر بالتزام الجامعة لتنظيم ملتقى دولي حول الثورة الجزائرية قبيل الفاتح من نوفمبر من كل سنة .

الأستاذ بومدين أعطى من خلال كلمته لمحة عامة و جيزة و تمنى أن يكون هذا الملتقى لبنة جديدة لكتابة التاريخ الوطني عامة و تاريخ ثورة الفاتح من نوفمبر خاصة .

و نيابة عن الأمين العام لولاية سكيكدة أعلن الأستاذ الدكتور علي قوادرية رئيس جامعة 20 أوت 1955- سكيكدة عن البداية الرسمية لأشغال الملتقى .

و في عرض مختصر اختار الأستاذ رياض بودلاعة رئيس قسم التاريخ تسليط الضوء على القادة الثوريين للولاية الثانية صانعي هجمات الشمال القسنطيني وهم : ديدوش مراد - زيغود يوسف - لخضر بن طوبال -علي كافي - صالح بوبنيدر من خلال عرض نبذة عن سيرهم الذاتية.

الجلسة العلنية الأولى ترأسها الأستاذ كريم ولد النبية من جامعة سيدي بلعباس ، لتكون البداية مع الدكتور مكاحلي محمد من جامعة سيدي بلعباس و الذي قدم مداخلة بعنوان "هجمات 20 أوت أو انتقال الثورة من منتصف الليل إلى منتصف النهار".

الدكتور عبد الله مقلاتي من جامعة المسيلة قدم عرضه المعنون " 20 أوت 1955 في الجزائر و المغرب أية علاقة ؟".

الدكتور عبد الرحيم سكفالي من جامعة قسنطينة عنون مداخلته Enquête de la mission administrative de septembre 1955

محمد قويسم من جامعة سكيكدة : هجومات 20 أوت 1955 بالحروش و نواحيها .
عبد القادر تيزي من جامعة سيدي بلعباس : البعد المغاربي في هجومات 20 أوت 1955 .
عبد المالك بوعريوة من جامعة أدرار : أحداث 20 أوت 1955 مواقف و آراء
هشام بخوش من المركز الجامعي لسوق أهراس : التحليل السياسي و القانوني لجرائم الاستعمار الفرنسي في الجزائر .
ليلى تيتة من جامعة باتنة : قراءة تحليلية لبعض الوثائق الفرنسية بخصوص أحداث 20 أوت 1955 .
أشغال جلسة اليوم الثاني ترأسها الدكتور شايب قدارة ليفتتحها الدكتور بوسيف مخالد من جامعة وهران بمداخلته المعنونة Autopsie des origines du 20 aout 1955
ليتطرق بعده الدكتور رمضان بورغدة من جامعة قالمة إلى التدابير العسكرية و السياسية و القانونية الفرنسية في مواجهة الثورة الجزائرية عشية هجمات 20 أوت 1955 .
أما الدكتور أعلية علاني من جامعة تونس تحدث عن أحداث 20 أوت 1955 من خلال صحيفة الصباح التونسية ، التطورات و الدلالات .
الدكتور كريم ولد النبية من جامعة سيدي بلعباس قدم عرضا حول يوم 20 أوت 1955 في المصادر الجزائرية - جريدة المجاهد نموذجا .
ليليه الدكتور محمد شرقي من جامعة قالمة و الذي تطرق إلى أحداث 20 أوت 1955 من خلال الأرشيف الفرنسي .
الدكتور توفيق برنو من جامعة معسكر عنوان عرضه 20 أوت 1955 الثورة الثانية .
ليختتم الجلسة الدكتور مختار هوارى من المركز الجامعي للوادي بانعكاسات 20 أوت 1955 على الجنوب القسنطيني .
تم تلتها فترة النقاش و طرح التساؤلات على المتعاقبين على المنصة، لتقرأ في الأخير التوصيات التي خرجت بها اللجنة العلمية تلاها على الحضور منسق الملتقى الدكتور توفيق صالحى :
تحت الرعاية السامية للسيد والي ولاية سكيكدة ، إلتأم يومي 25 و 26 أكتوبر 2011 برحاب جامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة الملتقى الدولي السادس حول ثورة التحرير الجزائرية الذي احتضنت فعالياته قاعة المحاضرات بالمكتبة المركزية. حضر الملتقى عدد هام من الأساتذة و الباحثين من داخل الجزائر



. دعوة الأساتذة الباحثين إلى فتح مشاريع ماجستير و ماستير حول هجومات 20 أوت 1955 بصفة خاصة و الثورة التحريرية بصفة عامة.

. فتح مخابر بحث و توجيه أعضائها إلى دراسة هذه الهجومات كمحطة أساسية و محورية في ثورة أول نوفمبر 1954.

. العمل على نشر و طبع أعمال هذا الملتقى و توزيعها عبر جامعات الوطن.

و في الأخير نوه المشاركون باللجنة العلمية و التنظيمية للملتقى و أشادوا بالعمل الجبار الذي قامت به خاصة في استمرارية عقد مثل هذا الملتقى (الملتقى السادس) ، كما تقدموا بالشكر الجزيل لرئيس الجامعة الأستاذ الدكتور علي قوادرية و عميد كلية العلوم الاجتماعية و العلوم الإنسانية الأستاذ الدكتور سليمان بومدين و كل من ساهم من قريب أو بعيد على الإعداد و التحضير لهذا الملتقى و على حسن الاستقبال و كرم الضيافة و هما من شيم مواطني هذه المدينة المجاهدة المضيفة ، و ضربوا موعدا للالتقاء في الملتقى الدولي السابع إنشاء الله ، على أن تختار محاور فرعية للدراسة ضمن الموضوع العام .

و من خارجها (تونس - فرنسا) ، استمع الحاضرون طيلة أيام الملتقى إلى أربعة و عشرون (24) مداخلة تمحورت حول طبيعة هجومات 20 أوت 1955 و حول تداعياتها ، نتائجها و أبعادها و منها البعد المغربي بالإضافة إلى تحليلها قانونيا و سياسيا و تاريخيا .

و قد جرت وقائع الملتقى في جو أكاديمي رائع و حرية علمية و تنظيم محكم أشاد به المشاركون و الحاضرون على حد سواء.

و أجمع المشاركون في نهاية أشغالهم على جملة من التوصيات نذكرها:

. التدبير بجرائم الاستعمار و عدم السكوت عنها تحت أي ظرف كان.

. تسجيل الشهادات الحية للمناضلين الذين عايشوا هذه الأحداث.

. إعادة قراءة هذه الهجومات و وضعها في سياقها السياسي و القانوني كجريمة حرب.

. المطالبة بفتح الأرشيف للبحث أكثر في طبيعة الهجومات و ماهيتها بصفة خاصة و الثورة التحريرية بصفة عامة.



ملتقى دولي في الهندسة الميكانيكية

يومي 20 و 22 نوفمبر 2011

Modélisation biomécanique pour la simulation humaine aux chocs de la réponse du corps
لخص فيها نتائج دراسات تجريبية لأخطار الحوادث يحاكي فيها الباحثون جسم الإنسان بنماذج ميكانيكية أو رقمية لأجل تعويض الضحية في الحادث و الحصول على مؤشرات لخطر الإصابة الحاصلة و تهدف الدراسة لتوفير الحماية لمستعملي وسائل النقل من آثار الحوادث.

اما فالويتو ريبو من اسبانيا فقدم مداخلة بعنوان
Mechanical characterization of silicon oxycarbide glasses

شرح فيها نتائج الدراسة حول إستخدام السليكون الاوكسيكربيد في النظارات مطبقا فيها للخصائص الفيزيائية لهذا النوع.

بمشاركة أساتذة جامعيين من فرنسا، اسبانيا، ألمانيا، لبنان و مصر نظم قسم الهندسة الميكانيكية التابع لكلية التكنولوجيا بجامعة 20 أوت 1955 ملتقى دولي حول الهندسة الميكانيكية يومي 20 و 21 نوفمبر 2011 إلى جانب المتدخلين من مختلف جامعات الوطن و تجدر الإشارة إلى عدد المشاركات و الذي بلغ 183 مشاركة من 22 مؤسسة جامعية وطنية منها و أجنبية- أختير منها 80 بين 14 مداخلة و 62 معلقة حائطية و التي صنفها المنظمون إلى (05) خمس محاور أساسية:

المواد المبتكرة Matériaux innovants

علم الاحتكاك Tribologie

الطاقوية Energétique

ميكانيزمات و روبوتات Mécanismes et Robotique

نظم الكهروميكانيكا

électromécaniques

أما عن الأهداف المتوخاة من هكذا ملتقى فقد لخصها الاستاذ شرفة عبد الله رئيس لجنة التنظيم خلال افتتاح أشغال الملتقى فيما تمنحه هذه اللقاءات العلمية من امكانيات للباحثين الجزائريين و الاجانب لمناقشة و بحث آخر المستجدات العلمية و التطورات التكنولوجية في ميدان الميكانيكا و كذا فتح نطاق واسع من المواضيع التي هي عرضة للتطبيق في مختلف القطاعات الاقتصادية الوطنية.

في الجلسة الافتتاحية قدم الأستاذ جون بيير فريست مداخلة بعنوان :



منتدى جامعات ينظم:

قابلية التشغيل و الإدماج المهني لحملة الشهادات الجامعية



في زيارة إلى جامعة قاصدي مرباح أشرف معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي السيد رشيد حراوية يوم 04 ديسمبر 2011 على إفتتاح أشغال الملتقى الدولي حول قابلية التشغيل و الإدماج المهني لحملة الشهادات الجامعية و الذي عالج في طبعته الثالثة " ديناميكية الجامعة من أجل التوافق و سوق العمل " علما أن الطبعة الأولى في بسكرة 2008 و الطبعة الثانية في قالمة 2010.



في هذا المنظور حاول المنظمون إعادة الطرح حول تطبيقات إدماج الشهادات الجامعية في سوق العمل : مقارنة من زاوية الإتصال الخارجي. و قد تمحور الملتقى في هذه الطبعة حول:

خطابات الإدماج المهني: ترقية إستراتيجيات العلاقة جامعة /محيط سوسيو إقتصادي
عدم إمكانية تنبؤ سوق العمل بقابلية التشغيل : أدوات تسيير قابلية التشغيل
تطوير قدرات قابلية التكيف و سوق العمل
عروض التكوين في LMD و ما ينتظره القطاع السوسيو إقتصادي
التكوين المتعدد التخصصات و تنمية روح الشراكة.
تكوين أولي للجامعات مقابل إكمال و إعادة ضبط التكوين في المؤسسات .



ينظم هذا الملتقى من طرف منتدى الجامعات و الذي يضم كل من جامعة محمد خيضر ببسكرة، جامعة العربي التبسي بتبسة، جامعة العربي بن مهيدي بأم لبواقي، جامعة قاصدي مرباح بورقلة و جامعة 20 أوت 1955 بسكيكدة على مدى يومين دارت أشغال الملتقى الذي شارك فيه باحثون من مختلف جامعات الوطن و بمشاركة أساتذة و باحثين من مجمع الجامعات الأورو متوسطية Téthys و الوكالة الجامعية للفرنكفونية AUF و جامعة باريس 10 Nanterre إضافة إلى جمعية التلاحم المتوسطي ACM.

و جاءت هذه الطبعة للتعمق في نتائج أشغال الطبعتين السابقتين (بسكرة 2008 و قالمة 2010) و اللتين ركزتا على قابلية التشغيل و الإدماج المهني علما أن من أهداف المجمع تفعيل الإجراءات للمساعدة بالمعلومة حول سوق العمل بالاتفاق مع ممثلين عن القطاع السوسيو إقتصادي للبلاد.

الملتقى الدولي السادس حول إستراتيجية الأمن الغذائي بالعالم العربي

يومي: 08/07 ديسمبر 2011

يعتبر الأمن الغذائي أحد أهم القضايا في الوطن العربي، حيث توليه الحكومات العربية والمنظمات الاقتصادية العربية اهتماما كبيرا، سيما وقد أصبح ورقة ضغط سياسية تمارسها الدول المتقدمة وشركاتها الاستثمارية ضد دول العالم النامي عموما، والوطن العربي بوجه خاص. فبالنظر إلى مشاكل الأمن الغذائي بالوطن العربي، نجد أن إنتاج هذا الأخير لا يكاد يسد رمق شعوبه بالمواد الأساسية، إضافة إلى الفجوة الكبيرة بين صادراته و وارداته من هذه السلع. إلى جانب استمرار التفاوت القائم بين القيمة الغذائية للفرد العربي مقارنة بمثيله في الدول المتقدمة.



في تحقيق الأمن الغذائي".

الدكتور حيدر / أحمد عباس من جامعة دمشق سوريا قدم محاضرة بعنوان : " مقومات تحقيق الأمن الغذائي في الوطن العربي و ضمان إستمراريتها " .
الدكتور يحي محمد ركاج من جامعة تشرين اللاذقية سوريا قدم محاضرة تحت عنوان : " دراسة ارتفاع أسعار الغذاء في العالم و رؤى معالجته - حالة سوريا " .

الأستاذ الدكتور طارق /إسعد قاسم الحاج من جامعة فلسطين و الذي قدم موضوع تحت عنوان : " التحول الزراعي و التنمية الريفية في الدول النامية " .
كما عرف الملتقى مشاركة واسعة للعديد من الأساتذة و الباحثين جاءوا من مختلف جامعات القطر الوطني من جامعة بومرداس، جامعة البليدة، جامعة قسنطينة، جامعة تبسة، جامعة أم البواقي، جامعة الجزائر 3 ، جامعة عنابة، المركز الجامعي الوادي ، جامعة جيجل بالإضافة إلى مشاركة كوكبة من أساتذة كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير لجامعة سكيكدة .

و على مدار يومي الملتقى تم إلقاء ستة و أربعون (46) بحثا نظمت في شكل جلسات علمية و ورشات شملت مختلف محاور الملتقى و التي حددتها اللجنة العلمية كما يلي:

1- الأسباب المؤدية إلى ارتفاع الأسعار العالمية للغذاء .

2- الاتجاهات المستقبلية لأسعار المواد الغذائية .

3- تحليل آثار الأزمة الغذائية على مستويات الفقر في البلدان العربية .

4- السياسات الاقتصادية الكلية وتأثيرها على مؤشر أسعار المواد الغذائية.

5- أنماط الاستهلاك الغذائي.

6- دور استعمال التقنيات الحديثة في استغلال الأراضي الفلاحية من أجل تحسين المردودية.

7- السياسات الزراعية والغذائية ودورها في تحقيق الأمن الغذائي.

8- دور التشابك نحو الأمام- صناعة الآلات الفلاحية- والتشابك نحو الخلف- الصناعات الغذائية التحويلية- في الرفع من مستوى التكامل الاقتصادي.

9- اتفاقيات التكامل التجاري مع المنطقة العربية والمتوسطة ودورها في تحقيق الأمن الغذائي.

و بعد دراسة كل التوصيات التي طرحت في جلسات الملتقى تم صياغة التوصيات التالية:

بهدف إعطاء الفرصة للباحثين و الأكاديميين وأصحاب القرار والعاملين في مجال توفير الغذاء لطرح و مناقشة مشكلة الأمن الغذائي في العالم العربي والتحديات المقبلة في سياق الأزمة الغذائية الحالية، واقتراح الحلول الكفيلة بتحقيق الأمن الغذائي



المنشود. بادرت كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير إلى تنظيم الملتقى الدولي السادس حول: " إستراتيجية الأمن الغذائي بالعالم العربي " و ذلك يومي: 07 و 08 ديسمبر 2011 بالمكتبة المركزية.

و عليه فقد كان هذا الملتقى فرصة لالتقاء أساتذة و باحثين و مختصين من خمس دول عربية ، حيث تشرفت جامعة سكيكدة باستضافة كل من : الدكتور عبد الكريم جابر شنجار العيساوي من جامعة القادسية العراق و الذي قدم مداخلة تحت عنوان : " أسباب الأزمة الغذائية العالمية و دورها في تعميق العجز في التجارة الزراعية العربية " .

الدكتور عطية الجيار من جامعة القاهرة مصر و الذي كانت له محاضرتين الأولى بعنوان : " أثر التغيرات المناخية على الموارد المائية و علاقتها بالأمن الغذائي "، و الثانية تحت عنوان: " تجارب بعض الدول العربية في الأمن المائي لتحقيق الأمن الغذائي " .

الأستاذ الدكتور رامي الطنبور من جامعة الجبل لبنان حيث قدم عرضاً موسوماً: " التكامل التجاري و دوره

المؤرخ الفرنسي جليبر مينييه في ضيافة جامعة 20 أوت 1955



استضافت جامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة يوم 10 نوفمبر 2011 بقاعة المحاضرات للمكتبة المركزية المؤرخ الفرنسي جليبر مينييه ، حيث قدم مداخلة قيمة تحدث فيها بإسهاب عن شخصية جزائرية مناضلة و هي محمد حربي الذي يقول فيه المتحدث : " لقد كنت دائما أكنّ لمحمد حربي كامل الاحترام والتقدير لأنني من جهة كنت أعتبره إحدى تلك الشخصيات الكبيرة والحرّة والجريئة في الإسلام الكلاسيكي... وأصنفه كذلك إلى جانب كبار دعاة النهضة المصرية خلال القرنين التاسع عشر والعشرين... ولقد كنت أحترمه لأتني، من جهة ثانية، رأيت في شخصه تجسيدا للتفكير الحرّ في الظواهر الدينية هو فكر مبنيّ على الاحترام لها، ونابع من التأمل في مصير الإنسان ونزعاته الروحية، قريب بالنسبة لي من الفلسفة ومما كان يطلق عليه أستاذه بثنائية أمبير السيد برنار "البحث الشامل عن تصوّر عام للحياة".

للعلم ولد محمد حربي عام 1933 بالحروش ولاية سكيكدة، ناضل في صفوف حزب الشعب وحركة انتصار الحريات الديمقراطية، أمين عام جمعية طلبة شمال إفريقيا سنة 1954، من أوائل المسؤولين السريين لفدرالية جبهة التحرير في فرنسا، تقلد مسؤوليات عديدة قبل الاستقلال وبعده، تعرض للسجن خمس سنوات لمعارضته انقلاب 19 جوان 1965 قبل أن يختار المنفى ويتفرغ للكتابة. من مؤلفاته بالفرنسية: في جذور جبهة التحرير، الشعبوية الثورية في الجزائر (1975م)، جبهة التحرير الوطني السراب والحقيقة (1980م)، أرشيف الثورة الجزائرية (1981م)، الجزائر وقدرها (1992م).

- العمل على إنشاء مراكز في القطاع الفلاحي وتوفير التمويل اللازم لها.
- ضرورة العمل على تفعيل الاتفاقيات و المعاهدات العربية و الإقليمية فيما يخص تطوير القطاع الفلاحي و الزراعي و تحفيز التجارة البينية فيما يخص الغذاء .
- ضرورة العمل على تشجيع إنشاء المؤسسات الصغيرة و المتوسطة المختصة في إنتاج و تطوير البذور و السلالات الجيدة .
- ضرورة العمل على تشجيع استصلاح الأراضي الفلاحية و منح أصحابها الدعم الكافي لإستغلالها.
- ضرورة العمل على تشجيع الإستثمارات المحلية في الجانب الزراعي عن طريق تخفيف القيود إن وجدت و سن تشريعات محفزة.
- ضرورة العمل على تشجيع إنجاز السدود و الأحواض المائية كلما أتاحت الإمكانات لإستغلالها في الري الزراعي .
- ضرورة وضع سياسات ترشيديّة في مجال الغذاء لضبط نمط الإنفاق و الاستهلاك.
- العمل على الحد من الإستثمارات الصناعية التي تقام على الأراضي الصالحة للزراعة .
- يوصي المشاركون بأن يكون موضوع الملتقى الدولي السابع حول: " الفساد المالي و الإداري: المشكلة و سبل العلاج "
- و قد ثمن المشاركون بجهود اللجنة المنظمة سواء تعلق الأمر بالاستقبال، التنظيم و غيرها.



1ère journée nationale d'agronomie sur l'arboriculture fruitière
**ETAT ACTUEL ET PERSPECTIVES
 DE DÉVELOPPEMENT
 DE L'ARBORICULTURE FRUITIÈRE
 DANS LA WILAYA DE SIKKDA**
 12 Décembre 2011

L'arboriculture fruitière est une branche de l'agriculture qui s'intéresse à l'étude des arbres fruitiers tels que les vergers les rosacées à noyaux et à pépins ainsi que les espèces dites rustique essentiellement le figuier et l'amandier sans oublier la viticulture qui regroupe les différentes variétés du raisin.

Cette branche n'arrive plus à répondre à la demande de la population dont le nombre et les besoins grandissent contrairement aux rendements des arbres fruitiers. En effet des études et des recherches sont établis afin de discerner les différentes contraintes ; vieillissement des plantations, la réduction des disponibilités en eau, la rareté de la main d'œuvre et des moyens de production ainsi que la méconnaissance de certains espèces fruitiers.

En conséquence, la première journée nationale d'agronomie sur l'arboriculture fruitière s'est organisée le 12 décembre 2011 à la salle des conférences de la bibliothèque centrale de l'université 20 Août 1955 Skikda, afin de mettre le point sur l'état actuel et perspectives de développement de l'arboriculture fruitière dans la wilaya de Skikda.

Sur deux séances à la présence des représentants de tous les secteurs concernés : direction des services agricoles, direction des Forêts et des chercheurs . les intervenants ont présentés les résultats de leurs études qui visent l'évaluation de l'état de cette branche et les différentes contraintes qui limitent la rentabilité de l'arbre.

Une discussion riche et approfondi s'est déroulée a la fin de chaque séance.

A la clôture des travaux, le coordinateur de la journée Pr.Bensaid Rabah a exposé les recommandations tirées de cette rencontre :

- Libérer le foncier dans la wilaya de Skikda.
- Résoudre le problème des ressources d'eau et l'organisation de son utilisation.
- Multiplier les portes greffes et mettre un acte de recherche sur eux.
- Multiplier les rencontres scientifiques entre les différents secteurs concernés par ce problème notamment les producteurs pour qu'ils puissent exposer leurs méthodes de production.
- Panifier l'action de produire l'arboriculture fruitière par l'aspect législatif, scientifique et recherche, ainsi l'aspect productif.



الملتقى الوطني الأول حول "وسائل الإعلام في ظل المجتمع المعلوماتي"

يومي 13 و 14 ديسمبر 2011

في زمن يخطو فيه العالم خطا سريعة في اتجاه التطور والتغيير، وفي عصر غدا من أبرز ملامحه الثورة العلمية والتكنولوجية الهائلة، التي أفرزت لنا ما يسمى بمجتمع المعلومات عماده التزاوج بين إنتاج المعلومات و توظيف التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال. كان لزاما على الدول التي تريد التقدم التوجه إلى امتلاك ناصية هذه التكنولوجيات.

المحور الأول: خلفية نظرية حول مجتمع المعلومات و الثورة التكنولوجية.

المحور الثاني: أثر التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال على وسائل الإعلام من خلال: 1 - الأداء الإعلامي، المحتوى الإعلامي، التقنيات و الوسائل.

2- الإعلام الجديد و تحدياته، إيجابياته و سلبياته.

3- شبكات التواصل الاجتماعية عبر الانترنت (خلفياتها وأبعادها).

4- الحرية الإعلامية في ظل التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال..... إلى أين؟

المحور الثالث: الإعلام الإلكتروني التفاعلي أبعاده و رهاناته.

المحور الرابع: وسائل الإعلام الجزائرية و التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال (موقعها وواقعها).

وقد استضافت جامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة في هذا الشأن نخبة من خيرة الدكاترة والأساتذة والمختصين في عالم الإعلام والاتصال أبوا إلا أن يشاركوا في إثراء أشغال هذا الملتقى بإسهاماتهم الفكرية والعلمية.

الجلسة العلنية الأولى ترأسها الدكتور عيساوي أحمد من جامعة باتنة عرفت عرض أربع محاضرات قيمة، البداية كانت مع الأستاذ الدكتور جغيم الطاهر من جامعة قسنطينة و الذي تطرق إلى "عولمة تكنولوجيا الإعلام والاتصال والمسألة الثقافية - دراسة سوسيو إعلامية لواقع مجتمعات العالم الثالث" حيث تحدث عن العلاقة التفاعلية والجدلية ذات العلاقات التي تهدف إلى إبراز التناقضات بين متغيرات متغير المعلومات والاتصالات وتكنولوجياتها وبين قضايا اللغة وقضايا الهوية وقضايا أخرى ترتبط بأصالة المجتمع وتقدمه.

وكما قال رينيه ماهيو "إن التنمية التقنية عندما تصبح ثقافة"

، وبمنظرة عابرة نجد هذه التكنولوجيات قد لامست مختلف الهياكل و القطاعات، ولعل وسائل الإعلام بمختلف أنواعها استفادت من هذا الاجتياح التكنولوجي الذي انعكس عليها سواء في المضمون أو في التقنيات

المستعملة إلى الأداء الإعلامي جراء اقتران تكنولوجيات السمع البصري بتكنولوجيات الاتصالات السلكية واللاسلكية والمعلوماتية بالتزامن مع انفجار البث الفضائي عبر الأقمار الصناعية، هذه الثورة التكنولوجية أدت إلى إحداث تحولات عميقة داخل المؤسسة الإعلامية بمختلف أنواعها.

وفي هذا السياق نظمت شعبة الإعلام والاتصال لكلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإنسانية الملتقى الوطني الأول حول "وسائل الإعلام في ظل المجتمع المعلوماتي" يومي: 13-14 ديسمبر 2011 بقاعة المحاضرات للمكتبة المركزية، وذلك من أجل مناقشة أهم التغيرات التي طرأت على الأداء الإعلامي و وسائل الإعلام بفضل التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال، ومعرفة أهم الرهانات والتحديات التي طرحتها هذه الثورة التكنولوجية على وسائل



الإعلام من حيث



المحتوى الإعلامي أو من حيث التقنيات. وإثارة النقاش والتعمق فيه حددت محاور موضوع الملتقى فيما يلي:

وسرعة وزخم وتدفق المعلومات والمعارف والحقائق عبر شبكات الانترنت وغيرها من شبكات التواصل لم تزد في نسبة المطالعة و المقروئية ، ولم تشجع على بلوغ مستوى التنمية المعرفية المرجو لدى الفرد والجماعة ، بل أربكت الفرد والجماعة ، وحطمت قواه المعرفية والفكرية والنفسية ، وجعلته عاجزا عن الإحاطة والسيطرة على سيول تلك التدفقات المعلوماتية والمعرفية، فضلا عن الاستفادة منها واستثمارها في الحياة . وتسبب الإعلام الجديد في تفكيك بُنى المجتمعات الثقافية والتقليدية معا ، وأثر تأثيرا مباشرا على الكتاب الورقي والأدبيات التي رافقته طيلة القرون السابقة ، ما أدى إلى نهاية عصر الكتاب الورقي بمقابل الكتاب الإلكتروني ، الذي صار بديلا سريعا وكافيا ورخيصا للفرد الإلكتروني الخامل والكسول مع الكتاب ، ولكنه فشل في تركيز وتعميق وتأسيس الفرد المعرفي القيمي .

أما الدكتور جمال العيفة من جامعة عنابة تطرق إلى " **مهن الإعلام الجديد ، الإبداع في فضاء إلكتروني** " حيث تحدث عن توجه الصحفيين إلى الاعتماد على الوسائل الإعلامية الجديدة من خلال مواقع التواصل الاجتماعية لعدم وجود الرقابة على ما ينشر وعزوفهم عن استخدام الوسائل الإعلامية التقليدية .

الدكتورة سهام بولوداني من جامعة عنابة تحدثت هي الأخرى عن " **التكنولوجيات الحديثة و تحولات عمل وسائل الإعلام** " حيث ركزت في مداخلتها على الإنتاج الإعلامي و تحولاته في ظل التطور التكنولوجي ، جمهور وسائل الإعلام في ظل التكنولوجيات الحديثة لتختتم بسلطة وسائل الإعلام .

المداخلة الأخيرة للدكتور خليفة عبد الرحمان من

جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة تطرق إلى " **جدلية الحرية و أدبيات الإعلام في ظل التكنولوجيات الحديثة** " حيث تحدث عن مظاهر التحرر في الإعلام الجديد ، فيقدر ما تحرر العمل الإعلامي و تحرر الصحفي من القيود السياسية والقانونية بقدر ما ساهم هذا التحرر في محاربة القيم و تمرد المجتمع و الصحفي على كثير من القيود ، التي لها تأثير على الجوانب المتعلقة بالخبر و القيم و الأخلاقيات و أمن الدولة ... إلخ .

و في الأخير خرج الملتقى بجملة من التوصيات تلاها على الحضور الأستاذ بن زروق جمال رئيس اللجنة التنظيمية نذكرها كالتالي:

- طبع أعمال الملتقى وتوزيعه على جميع وسائل الإعلام والجامعات الجزائرية.
- تثبيت الملتقى سنويا بحيث يدرس موضوعا جديدا في كل مرة.
- التحضير لملتقى دولي في الإعلام والاتصال .
- إثراء قانون الإعلام في الجزائر بمواد تتعلق بالنشر الإلكتروني وكل ما يتعلق بالتكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال.

أما الأستاذ الدكتور عظيمي أحمد من جامعة الجزائر فتطرق إلى " **عولمة أم شمولية في زمن الثورة التكنولوجية - تحديد المفاهيم** "، حيث أعطى المتحدث تحديدا لمفاهيم مجتمع المعلومات - مجتمع المعرفة - العولمة و الشمولية و أجاب عن التساؤل الذي طرحه في بداية مداخلته كيف ظهرت و تطورت هذه المفاهيم و هل تعبر فعلا عما هو كائن في الواقع ؟ و في الأخير استخلص أن العالم يسير نحو شمولية أحادية و ليس نحو عولمة جماعية ، و أنهى الأستاذ الدكتور أحمد عظيمي كلامه بمقولة أن الانتصار يعود دوما لمن وجد الحلقة المفقودة بين القديم و الجديد .

الدكتور عبد العالي رزاق من جامعة الجزائر عنون مداخلته بـ " **دور صحافة المواطن في الثورات العربية** " حيث تطرق إلى ظهور الصحافة الشعبية ، معنى العالم الإلكتروني ، ميلاد الإعلام الشعبي الإلكتروني ، دور الإعلام الشعبي الإلكتروني في الثورات العربية ، مجالات التضليل الإعلامي في الإعلام الشعبي الإلكتروني ليختتم بموقع الإعلام الإلكتروني في مشروع قانون الإعلام الجزائري الجديد .

ليختتم الأستاذ أمين بودهان من جامعة سطيف بعرض موضوع حول " **تعرض الشباب الجزائري لمضامين العنف في المواقع التواصلية للإنترنت** " حيث

يرى بأن هذه المواقع التواصلية تساهم باستثارة ميول عدوانية و عنيفة لدى المراهقين و هي الفئة الأكثر تأثرا بمضامين الإعلام ، إذ تقل لديها القدرة على التمييز بين ما هو واقعي و ما هو خيالي فيندفعون إلى تقليد ما يشاهدونه ، في حين ترى مدرسة أخرى أن مشاهدة مضامين العنف تجعل المراهقين يكتسبون شخصية قوية تدفعهم إلى التغلب على

الخوف و الإحساس بالشجاعة و الأمن و السعادة .

أما الجلسة المسائية فقد عرفت إلقاء 25 مداخلة توزعت على ثلاث ورشات ، حيث سجلت مشاركة العديد من الأساتذة جاءوا من مختلف جامعات الوطن فبالإضافة إلى كوكبة من أساتذة شعبة الإعلام و الإتصال لجامعة سكيكدة إستضافت هذه الأخيرة مشاركين من جامعات جيجل ، تيزي وزو ، تبسة ، سطيف ، عنابة، قسنطينة، المركز الجامعي لمخمس مليانة ، و المركز الجامعي لسوق أهراس .

في اليوم الثاني ترأس الجلسة الأستاذ الدكتور جغيم الطاهر حيث استهل الأستاذ الدكتور حسين خريف من جامعة قسنطينة الحديث بمداخلة موسومة " **ملامح مجتمع المعلومات الرقمي** " حيث تطرق إلى الصفات المميزة للمجتمع الحديث و الذي يطلق عليه أيضا مجتمع المعرفة ، مجتمع ما بعد الصناعي و المجتمع الحداثي، ثم عرج المتحدث إلى أهمية المعلومة ثم ملامح مجتمع المعلومات هذا ليختتم بالدولة في مجتمع المعلومات .

الدكتور أحمد عيسوي من جامعة باتنة تحدث عن " **الإعلام الجديد سلبياته** " حيث يرى أن الزيادة المفرطة في حجم وكم



الملتقى الوطني الثاني حول :

واقع القضاء الإداري

الجزائري في ظل قانون

الإجراءات المدنية و الإدارية

يومي: 29-30 نوفمبر 2011



من أجل التعرف على القضاء الإداري وأهميته بالنسبة للدولة ومدى فاعليته في إقامة التوازن بين المصلحة العامة والمصالح الفردية للمواطن ، و بيان ما إذا كان الإطار القانوني المنظم للقضاء الإداري حاليا يتماشى مع ما وصل إليه القضاء الإداري المقارن أو لا ، نظم قسم الحقوق لكلية الحقوق والعلوم السياسية لجامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة الملتقى الوطني الثاني تحت عنوان : " واقع القضاء الإداري الجزائري في ظل قانون الإجراءات المدنية و الإدارية " و ذلك يومي 29 و 30 نوفمبر 2011 بمقر الكلية بعزابة .

و للإحاطة بمفردات الموضوع تم تقسيمه إلى المحاور التالية :
المحور الأول: الهيئات القضائية الإدارية - الهياكل و التسيير .
المحور الثاني : سير إجراءات التقاضي أمام القضاء الإداري .
المحور الثالث: قرارات و أحكام القضاء الإداري و إشكالية عدم تنفيذها من قبل الإدارة .

و قد خرجت لجنة صياغة التوصيات بالنقاط التالية :
1- تمشين مبادرة كلية الحقوق والعلوم السياسية في عقد الملتقى الثاني حول واقع القضاء الإداري في الجزائر و توصي اللجنة بمواصلة الجهود لعقد ملتقى ثالث في نفس الموضوع .

2- توصي اللجنة بالفصل في المنظومة الإجرائية بين الإجراءات المدنية والإدارية .

3- تزامنا مع جهود تنصيب المحاكم الإدارية تدعو لجنة الصياغة السلطات المختصة بضرورة الاهتمام بتكوين و رسكلة القضاة في المادة الإدارية .

4- ضرورة إنشاء محاكم استئناف تجسيدا لمبدأ التقاضي على درجتين و تمكين مجلس الدولة من التفرغ لممارسة وظيفة الاجتهاد على ضوء دور المحكمة العليا و تطبيقا للمادة 152 من الدستور .

5- الاعتراف لكل من رئيس مجلس الدولة و محافظ الدولة بعضوية المجلس الأعلى للقضاء و أن تكون رئاسة مجلس التأديب بالتداول بين كل من رئيس مجلس الدولة و رئيس المحكمة العليا .

6- تفعيل دور محافظ الدولة و إبراز دوره في المنازعة الإدارية .

7- إعادة صياغة بعض نصوص القانون 09/08 من ذلك المواد 800 / 801/804 / 901، و المتعلقة بالاختصاص بشقيه النوعي و الإقليمي اعتبارا أنها من النظام العام و كما تحقق الانسجام بين النصوص . و تلتزم لجنة الصياغة برفع هذه التوصيات للجهات المخولة .

الأيام الوطنية حول الرياضيات التطبيقية

يومي 29 و 30 نوفمبر 2011

حث رئيس جامعة 20 أوت 1955 الأستاذ الدكتور علي قوا درية خلال افتتاح أشغال الأيام الوطنية حول الرياضيات التطبيقية و التي دارت أشغالها بالمكتبة المركزية لجامعة 20 أوت 1955 على ضرورة حضور الطلبة لأجل تعميم الفائدة على الأساتذة و الطلبة على حد سواء .

وإختار المنظمون أن تكون البداية بمدخل افتتاحية عنوانها مناهل الرياضيات للأستاذ يوسف عتيق من المدرسة الوطنية العليا بالقبّة تطرق فيها الى تاريخ الرياضيات راجعا بالحضور إلى آلاف السنين إلى البدايات الأولى للرياضيات بداية بالرياضيات البابلية إلى المصرية فال يونانية وصولا إلى العصر الحالي و لقد لاقت هذه المحاضرة استحسان الحضور .

أما المحاضرة الثانية لصاحبها فاطمة الزهراء نوري من جامعة عنابة و التي عنوانها :

Mechanisms and localized treatment for complex heart rythme disturbances

فقد تطرقت إلى تطبيقات الرياضيات في الطب من خلال عرض الدراسة التي حاولت فيها وضع نموذج رياضي يفسر تدفق الدم في المناطق التي تعرضت للكي في نسيج القلب و الإجابة عن التساؤلات التي تطرح جراء الكي و الوصول لتحديد الموضع الافضل للكي و القطر الانسب للتقليل من التعقيدات الناجمة عن هذه العملية .

و قد صنفنا تطبيقات النماذج الرياضية في ميدان الطب إلى نوعين نماذج ميكروسكوبية و تطبق على مستوى الخلايا و هي جد مكلفة و الثانية نماذج ماكروسكوبية توضع انطلاقا من متابعة صور طبية لتطور الأورام .

لنتوالى المداخلات في أربع جلسات في اليوم الأول حيث عرض كل من البروفسور محمد دنش من جامعة قسنطينة مداخلة عنوانها : problème inverse

و الدكتور عيسوي محمد الزين من جامعة قلمة بمدخلتها عنوانها :
Modèle générale de l'atmosphère en présence de la transaction de phase de l'eau
أما الجلسة الثالثة فقدم فيها الدكتور شبيب أحمد من جامعة قسنطينة مداخلة حول

Hybridation des réseaux neurones et des systèmes flous pour le traitement de problèmes a variables mixtes.

أما من جامعة عنابة فقدم البروفيسور حسن شرفي دراسة حول :
Détermination d'une perturbation géométrique par la mesure du champ acoustique locale lointain.



أيام تحسيسية بمخاطر حوادث المرور

نشط ممثلون عن الدرك الوطني أياما تحسيسية بجامعة 20 أوت 1955 إسنهدفوا من خلالها فئة الطلبة لدق ناقوس خطر الزايد الكبير في عدد ضحايا الحوادث عبر الطرقات والناج عن عدم احترام قانون المرور ومخالفة معايير السلامة، مسلطين الضوء على أهم المخالفات المؤدية لذلك والنقاط الأكثر خطورة في الطرقات بأرقام سنوية دقيقة سجلتها فرق الدرك عبر الوطن .



تنصيب عميد كلية الحقوق و العلوم السياسية



في زيارة إلى كلية الحقوق و العلوم السياسية
أشرف السيد مدير الجامعة الأستاذ الدكتور علي
قوادرية على تنصيب الأستاذ نور الدين
بوالصلصال عميدا على الكلية خلفا للأستاذ حمة
مرامية يوم 01 ديسمبر 2011 و هذا في
حضور نواب المدير وهم على التوالي:
أ.د مولود بلعشية نائب المدير المكلف
بالبيداغوجيا
أ.د عمارة عثمانى نائب المدير المكلف بالبحث
د. كريمة مسعودي نائبة المدير المكلفة
بالعلاقات الخارجية
د. سليم حداد نائب المدير المكلف بالتنمية
و الإستشراف و التوجيه.
و قد كان في استقبالهم الطاقم الإداري و أسانذة
الكلية.

اليوم الدراسي الثاني حول منهجية العمل الجامعي بين النظرية و التطبيق



نظمت كلية الآداب و اللغات الأجنبية اليوم الدراسي
الثاني حول منهجية العمل الجامعي بين النظرية
و التطبيق و ذلك يوم 23 نوفمبر 2011 بمقر الكلية.
فبعد الإعلان الرسمي عن بداية أشغال اليوم الدراسي من
طرف رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور علي قوادرية ،
و بحضور إدارات الجامعة و أسانذة الكلية و العدد
الكبير للطلبة .

ألقى البروفسور نجاعي محمد صالح من جامعة باتنة
مداخلة باللغة الإنجليزية بعنوان « Variables in
research »

المداخلة الثانية للأستاذ أحمد سيسطة سليم من جامعة
سكيكدة و التي جاءت باللغة الفرنسية تحت عنوان :
« La méthodologie du travail écrit de fin de
cycle »

لتليها مباشرة بعض النصائح و الإرشادات للطلبة قدمها
الأستاذ مشطوف سفيان رئيس قسم اللغات .

أما الأستاذ سهيلي هشام من جامعة باتنة فقد قدم هو
الآخر مداخلة باللغة الإنجليزية بعنوان :

« Difficulties in research »

ليختتم الأستاذ زهير عبد السلام بإشكاليات التحرير في
رسائل الأدب .



هذه المبادرة
لاقت استحسان
الطلبة فهي تزيد
من رصيدهم
المعرفي
و تساعد في
إنجاز بحوثهم
و خاصة مذكرات تخرجهم.

دورة تكوينية حول الإشراف في التكوين المفتوح و التعليم عن بعد

التكنولوجي الحاصل في مجال التعليم عن بعد، هذه التقنية المستعملة الآن في أكبر جامعات العالم ، كما وضع سلم لتقييم الأساتذة المتكونين و تصنيفهم حسب ميثاق الوكالة، حيث يقوم المؤطرون و في ظرف 05 أيام كما سبق وذكرنا بتكوين الأساتذة تكوينا مكثفا وفق برنامج مسطر من قبل الوكالة.

وقد اختتمت أشغال الورشة بتقديم شهادات التخصص للمتكونين من قبل نواب مدير الجامعة ومسؤول الوكالة الجامعية للفرنكوفونية بالجزائر و كذا مسؤولية التكوين في نفس الوكالة السيدة: ياسمينه براوي، كما تم تقديم هدايا و جوائز للمتفوقين في هذه الدورة التكوينية وهم الأساتذة: أ.د جازي فيصل، د. زنير يوسف من جامعة سكيكدة و الأستاذة: مجبنة وفاء من جامعة جيجل.

كما كانت هناك زيارة لجميع الحدائق الموجودة على مستوى رئاسة الجامعة و هذا ما ترك ارتياحا كبير لدى الأساتذة المؤطرين و المشاركين في هذه الدورة التكوينية

في إطار الشراكة المتميزة لجامعة سكيكدة و الوكالة الجامعية للفرنكوفونية بالجزائر و بهدف تطوير قدرات أساتذة الجامعة ، تأطيرهم و تكوينهم تكوينا عاليا فيما يخص تقنية التعليم عن بعد أو التعليم المفتوح، استقبل فرع التعليم المتلفز و التعليم عن بعد بجامعة 20 أوت 1955 سكيكدة، و على مدار خمسة أيام أشغال ورشة تكوين بعنوان: "الإشراف في تكوين المفتوح و التعليم عن بعد" Tutorat dans une Formation Ouverte et à distance " وهذا من 16 إلى 20 أكتوبر 2011، حيث جمع 20 أستاذًا من مختلف جهات الوطن و تحت إشراف مؤطرين خبيرين تابعين للوكالة الجامعية للفرنكوفونية بالجزائر، حيث خصصت هذه الأخيرة 13 مقعدا للمشاركين من الجامعة المستضيفة للورشة و البقية قسمت على مختلف جامعات الشرق الجزائري: ورقلة، قسنطينة، جيجل و تبسة.

ومن أهداف هذه الأيام التكوينية التقريب البيداغوجي من خلال الإشراف ، تحليل المشاكل و التعاون في مجال التكوين، و تمكين الأساتذة من التحكم في التطور



رفقة مع الأديب أحسن تليلاوي



رشحت وزارة الثقافة الكاتب و الأستاذ أحسن تليلاوي لنيل جائزة الإبداع العربي التي تمنح سنويا في سبعة مجالات و هي : الإبداع الأدبي ، الإبداع العلمي ، الإبداع الاقتصادي ، الإبداع التقني ، الإبداع المجتمعي ، الإبداع الإعلامي ، و الإبداع الفني ، و من المنتظر الإعلان عن أسماء الفائزين شهر فيفري القادم و ذلك من خلال حفل سيقام على هامش الطبعة القادمة لمعرض أبو ظبي للكتاب لسنة 2012.

مع شخصيته المرححة الحركية، فضلا عن نظريته إلى الحياة وكونها مسرحا كبيرا مفتوحا يلعب فيه كل فرد الدور الذي يسند إليه. نستطيع هنا أن نذكر اثنتين من مسرحياته أظهر فيهما إبداعا متألفا، وهما: (زيتونة المنتهى) التي عالجت باقتدار فني واضح خلفيات الأزمة التي عصفت بالجزائر خلال فترة التسعينيات، والمنولوج المسرحي (الثعلبة والقبعات) التي عكست صراع الإرادات والأهواء، وانتصرت في الأخير، للإرادة والعزيمة على حساب الزيف والمسخ.

قدم الدكتور أحسن تليلاوي للمكتبة الأدبية الجزائرية والعربية دراستين أكاديميتين جادتين هما: "المسرح الجزائري والثورة التحريرية" أشرفت على نشره وزارة الثقافة (2007) و "الثورة الجزائرية في المسرح العربي" وهو البحث الذي فاز بالجائزة العربية مصطفى كاتب للدراسات والأبحاث المسرحية (2008).

أما مجال الترجمة فقد قدم أدبينا "مختارات من المسرح الجزائري" ضمت ترجمة لعشر مسرحيات كتبها عدد من المؤلفين المسرحيين الجزائريين باللغة الفرنسية. وقد أشرف على ترجمتها المعهد العربي العالي للترجمة (سنة 2007).

لم يغب الأطفال عن دائرة اهتمام أحسن تليلاوي، إذ حظوا بمسرحيتين هادفتين هما: "سر الحياة" و "الخط نقطة"، وكلتاهما جاءت في أسلوب رائع وجميل يتلاءم وعقلية الطفل. وقد نشرتا ضمن منشورات المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية بالجزائر (2009). كما خصهم بكتابين جميلين من أدب السيرة هما : "أبوليوس لوكيوس" و "الحداد الثائر" الذي يروي حياة الشهيد البطل زيغود يوسف رحمه الله .

أحسن تليلاوي شخصية أدبية متميزة، بدأ حياته العلمية، في مسقط رأسه سيدي مزغيش بعزم وثقة، حصل على شهادة البكالوريا سنة 1982 من ثانوية زيغود يوسف بالحروش، وحصل على شهادة الليسانس في الأدب العربي من جامعة منتوري قسنطينة سنة 1986.

و مما لا شك فيه أن بيئته المتواضعة التي نشأ فيها، و كذا طموحه الجموح قد تركا أثرا كبيرا في ثقافته، وعملا على رسم ملامح شخصيته الأدبية المتفردة إذ كانا يزرعان فيه روح التحدي والإصرار، تحدي الظروف المحيطة، والإصرار على النجاح والتفرد.

و هكذا و بمجهودات شخصية واثقة وجريئة استطاع أحسن تليلاوي إكمال تعليمه الجامعي العالي رغم الصعاب والمعوقات، فحصل على شهادة الماجستير في الآداب من جامعة منتوري بقسنطينة سنة 2006، ليحصل بعدها، بوقت قصير، على شهادة دكتوراه العلوم من الجامعة نفسها سنة 2010.

انضم الأستاذ أحسن

تليلاوي إلى أسرة التربية والتعليم سنة 1989 أستاذا للتعليم الثانوي في ثانوية سيدي مزغيش، ونظرا لكفاءته وخبرته اختير عضوا منتدبا من قبل وزارة التربية الوطنية للعمل ضمن اللجنة الوطنية المتخصصة في إصلاح المنظومة التربوية من سنة 2004 إلى 2006. **التأليف والترجمة:**

لعل المتابع لمسيرة الأستاذ أحسن تليلاوي الأدبية يلاحظ ذلك الاهتمام الخاص الذي يوليه للمسرح، كتابة واقتباسا وترجمة ونقدا ودراسة، فكل ما يكتبه له علاقة ما بالمسرح، وربما تعود دوافع هذا الاهتمام إلى نظرة أحسن تليلاوي إلى مكانة "أبي الفنون"، وما فيه من دينامية تتلائم



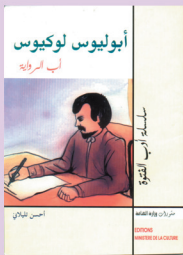
الكتب المطبوعة:

- 1- أمراء للبيع - الضربة السابعة (مسرحيتان) منشورات التبيين الجاحظية 1999.
- 2- الثعلبة و القبعات: (مونولوج مسرحي) منشورات التبيين الجاحظية 2000.



- 3- زيتونة المنتهى (أربع مسرحيات) منشورات اتحاد الكتاب الجزائريين 2004

- 4- المشوق في الأدب و النصوص و المطالعة الموجهة (تأليف مشترك للكتاب المدرسي الرسمي للسنة الأولى ثانوي جدع مشترك آداب) منشورات الديوان الوطني للطبوعات المدرسية.



- 5- أبوليوس لوكيوس (سلسلة أدب الفتوة) منشورات وزارة الثقافة 2005.



- 6- جريدة النجاح: حقيقتها و دورها (بحث) فاز بجائزة ابن باديس في الأدب و فنونه عام 2005) منشورات وزارة الثقافة 2005.

- 7- مختارات من المسرح الجزائري (ترجمة من الفرنسية إلى العربية لعشر مسرحيات كتبها عدد من المؤلفين الجزائريين) ط1 منشورات دار نشر المرسى بإشراف المعهد العربي العالي للترجمة في إطار تظاهرة الجزائر عاصمة الثقافة العربية 2007 + ط2 منشورات دار نشر السهل، الجزائر 2007.



- 8- المسرح الجزائري و الثورة الجزائرية منشورات وزارة الثقافة 2005.



- 9- الثورة الجزائرية في المسرح العربي (بحث أكاديمي فائز بالجائزة العربية: مصطفى كاتب للدراسات و الأبحاث المسرحية عام 2008) منشورات محافظة المهرجان الوطني للمسرح المحترف، بإشراف وزارة الثقافة الجزائر 2008.

- 10- سر الحياة و الخط نقطة (مسرحيتان للأطفال) منشورات المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية بالجزائر 2009.

هذا إلى جانب بحوث ودراسات أخرى لاقت قبولا ونجاحا مثل كتاب "جريدة النجاح حقيقتها ودورها" الذي نال جائزة ابن باديس في الأدب وفنونه .

لم يرغب أحسن تليلاني عن حقل الصحافة والإعلام، إذ عمل مراسلا ومتعاوناً مع العديد من الجرائد الوطنية مثل النصر والحياة وغيرهما.

نشر العديد من المقالات والدراسات في الجرائد والمجلات الوطنية مثل مجلة (آمال) و مجلة (الثقافة) التي عمل عضواً في هيئة تحريرها، إضافة إلى عدد من المجلات الأكاديمية الوطنية و الدولية .

النشاطات الثقافية:

لم تحل المهام البيداغوجية والاهتمامات الأدبية بين أحسن تليلاني والنشاطات الثقافية بل زادت تنوعاً و ثراءً، عمل في بداية مشواره مراسلاً ومتعاوناً مع العديد من الجرائد الوطنية مثل النصر والنهار والحياة... كما عمل على التأسيس للعديد من الملتقيات واللقاءات الثقافية والإشراف عليها. منها ملتقى الربيع الثقافي لمدينة سيدي مزغيش الذي أطفأ شمعته العاشرة هذا العام (2011). ويعد هذا الملتقى - بحق - ملتقى إبداعياً ثقافياً أدبياً مع شيء من السياسة.

يرفض أحسن تليلاني انزالية المنقف وانكفاءه على ذاته في برجه العاجي، ويؤمن بالملتقى العضوي الذي يشارك الناس همومهم واهتماماتهم ويعمل على تغيير واقعهم نحو الأفضل، وهذا ما جعله يتواجد في مختلف المحطات الثقافية والملتقيات الوطنية والدولية، إضافة إلى حضوره الدائم في وسائل الإعلام المختلفة (المقروءة والمسموعة والمرئية).

ولا نغادر المجال الإعلامي دون أن نعرج على برنامج الإذاعي (توقعات) لمحطة قسنطينة الجهوية الذي انطلق فيه سنة (2006) ولا يزال إلى اليوم حياً مفعماً بالأدب والثقافة والإبداع، وهو من أنجح ما قدم الأديب أحسن تليلاني، يحوز على قدر هائل من المتابعة و المسموعة.

الجوائز والتكريمات:

كللت هذه المسيرة الأدبية والثقافية لأديبنا أحسن تليلاني في بعض محطاتها بالجوائز والتكريمات مثل جائزة ابن باديس في الأدب وفنونه (2005) وجائزة مصطفى كاتب للدراسات والأبحاث المسرحية (2008) إضافة إلى تكريمات أخرى ضمن فعاليات العديد من اللقاءات الثقافية المقامة عبر ربوع الوطن، مثل التكريم الذي حظي به من قبل مخبر اللغات والترجمة بجامعة منتوري قسنطينة سنة (2010). والأكد أن هذه الجوائز والتكريمات لا تمثل لأديبنا أكثر من اختبار لقدرته على الاستمرار في الإبداع وقوته على البذل والعطاء.

بقلم : د. محمد لعور



Janvier						
l	m	m	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

Mai						
l	m	m	j	v	s	d
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Septembre						
l	m	m	j	v	s	d
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Février						
l	m	m	j	v	s	d
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29				

Juin						
l	m	m	j	v	s	d
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Octobre						
l	m	m	j	v	s	d
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Mars						
l	m	m	j	v	s	d
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Juillet						
l	m	m	j	v	s	d
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

Novembre						
l	m	m	j	v	s	d
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Avril						
l	m	m	j	v	s	d
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

Août						
l	m	m	j	v	s	d
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Décembre						
l	m	m	j	v	s	d
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30